

PATRIMÔNIO FOTOGRAFICO

CATÁLOGO DO ACERVO DA CIDADE DE VIANA

ANDRÉ MALVERDES



PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO
CATÁLOGO DO ACERVO DA CIDADE
DE VIANA

José Renato Casagrande
Governador do Estado do Espírito Santo

Fabricio Noronha
Secretário de Estado da Cultura

Wanderson Borghardt Bueno
Prefeito Municipal de Viana

Renata Rosa Weixter
Secretária de Cultura e Turismo – Prefeitura Municipal de Viana

Rita Santos da Rocha
Bibliotecária – Prefeitura Municipal de Viana



PREFEITURA
VIANA



Departamento de Arquivologia
CENTRO DE CIÊNCIAS
JURÍDICAS E ECONÔMICAS

Realizado com recursos do
Funcultura

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura



ANDRÉ MALVERDES

PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO
CATÁLOGO DO ACERVO DA CIDADE
DE VIANA



AARQUES
ASSOCIAÇÃO DOS ARQUIVISTAS
DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

© 2023 AARQES. Todos os direitos reservados. A reprodução de qualquer parte da obra, por qualquer meio, sem autorização da editora, constitui violação da LDA n° 9.610/98.

CONSELHO EDITORIAL

Clara Zandomenico
Diovani Favoreto
Eduardo Luiz dos Santos
Michel Caldeira de Souza
Tiago de Matos Alves

Coordenador Geral
André Malverdes

Assistente de Pesquisa - Arquivologia
Erick Luiz do Valle Lopes

*Assistente de Pesquisa -
Biblioteconomia*
Rita Santos da Rocha

Assistente de Pesquisa - Arquivologia
Isabeli Scardua dos Santos

Agente Cultural - Artes Visuais
Bryan Sunderhus Freitas

Revisão
O autor

Agente Cultural - Pesquisadora
Fotografia
Clara Zandomenico

Capa, projeto gráfico e editoração
João Carlos Furlani

Impressão e acabamento
Grafitusa

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)

M262p Malverdes, André, 1972-
Patrimônio fotográfico: catálogo do acervo da cidade de Viana / André
Malverdes. Viana: AARQES, 2023.
110 p.: il.

Inclui bibliografia.

ISBN: 978-65-87906-06-5

1. Patrimônio. 2. Fotografia. 3. Memória. 4. Viana (ES). I. Malverdes,
André. II. Título.

CDU: 77(815.2)

Dedico esta obra aos cidadãos vianenses.

As minhas alunas e alunos.

SUMÁRIO

13	Prefácio
17	Agradecimentos
19	Apresentação
23	A cidade de Viana: da história a visibilidade fotográfica
27	Definição e características da fotografia
33	A Biblioteca como lugar de memória e o Projeto Patrimônio Fotográfico de Viana
37	O trabalho de descrição arquivística e o tratamento técnico do acervo
41	Dados do acervo fotográfico da cidade de Viana
45	Catálogo do acervo fotográfico da cidade de Viana
91	Fotografias
109	Referências

PREFÁCIO

As imagens sempre foram um grande fascínio para a humanidade e são formas de expressão desde a pré-história, com as primeiras comunidades de *homo sapiens*. As imagens representavam o sagrado, os rituais, o tempo e o espaço, decoravam e eram fontes inesgotáveis de narrativas. Isso nos remete a pensar que onde existir a humanidade, existirá a imagem, pois somente humanos são capazes de produzi-las (WOLFF, 2005).

Uma forma de produzir imagens é pela fotografia. Essa foi feita pela primeira vez em 1826 por Joseph Nicéphore Niépce em um processo chamado heliografia. Esse complexo processo fez com que, em 2003, a revista *Life* listasse a *Vista da janela em Le Gras*, de Joseph, como uma das cem fotografias que mudaram o mundo. E como mudou o mundo, pois foi a partir dela que outras formas de registrar fotos foram inventadas e reinventadas. É provável que Joseph jamais imaginaria que hoje as fotografias estariam tão popularizadas com registros sendo feitos por celulares ultramodernos sendo exibidas em álbuns digitais e virtuais.

Mesmo com a facilidade das câmeras digitais e smartphones, a fotografia continua sendo composta de sentimentos, reflexão e afetos e segue sendo um instrumento importante não só para retratar, mas, sobretudo, exaltar a

essência das transformações do mundo e dos modos de vida do ser humano e a produção dos efeitos desses deslocamentos em cada um e cada uma.

Mas por que fotografar?

Antes de responder à pergunta, podemos evocar os ensinamentos de Mikhail Bakhtin (2010), que a aborda a linguagem como lugar de interação humana, de constituição de relações sociais. A linguagem como produção humana acontecida na história, no *espaço-tempo*, constituído nos diálogos vivos das interações sociais em uma composição e atravessamentos de deslocamentos, gestos e afetos. A linguagem como sendo o que permite pensar o mundo, as ações e também a si própria, constituindo os processos de identificação de uma pessoa.

A fotografia é uma potente linguagem que expressa ao não dizer, cujo silêncio grita e chega a ensurdecer. Esse pensamento pode ser mais bem entendido com a ajuda da expressão popular “uma imagem vale mais que mil palavras”, que transmite a ideia do poder da comunicação através das imagens.

E sim, é isso mesmo! Podemos escrever dez páginas abordando a situação da fome na África que o impacto dessa escrita será infinitamente menor do que se eu apresentar uma fotografia de uma única criança desvalida pela fome. De certo, o objetivo de causar repulsa a essa situação atroz de forma a estimular a compaixão e os desdobramentos futuros em

ajuda humanitária a essas pessoas seria alcançado de forma mais potente pela imagem. Em outros termos, como dito por Francis Wolff (2005, p. 26):

[...] aquilo que vemos, vivemos, sentimos, experimentamos, nós o vemos, vivemos, sentimos e experimentamos no singular. Se quisermos tocar, emocionar, provocar uma reação imediata, não controlada, de admiração, de identificação, ou ao contrário, de medo, de compaixão, de repulsa, nada vale tanto quanto a imagem.

A fotografia é potência! A fotografia é importante porque eterniza a vida! Os registros fotográficos que fazemos contam a história, registram momentos únicos e singulares e são capazes de nos fazer reviver as emoções cada vez que nos debruçamos sobre aquelas imagens. A cena que ficou ali estática em uma fotografia é o que fará recordar uma forma saudosa – quem sabe até com lágrimas nos olhos – dos sons, cheiros, sabores e sensações. E esta riqueza, ao qual nós muitas vezes não nos damos conta de quão importante é, só é possível por conta da nossa linda e preciosa memória afetiva.

Grosso modo, chamamos de memória a capacidade que os seres vivos têm de adquirir, armazenar e evocar informações (MOURÃO JÚNIOR; FARIA, 2015, p. 780). Japiassu e Marcondes (2001), por sua vez, afirmam que a memória é a capacidade de reter um dado da experiência

vivida ou um conhecimento adquirido e de trazê-lo à mente. De uma forma ou de outra, a fotografia atua no estímulo à memória afetiva. É o modo mais simples de se guardar momentos únicos e importantes da história das nossas vidas. E porque não das histórias, fatos, belezas e afetos também de uma cidade?

A Biblioteca Pública Municipal Júlia Colnago de Mirada, gerida pela Secretaria de Cultura e Turismo, Prefeitura de Viana, foi a guardiã de um riquíssimo acervo de registros fotográficos da vida cotidiana, festas, eventos sociais e políticos, prédios e instalações a partir da segunda metade do século XX. Entretanto, devido ao desgaste ocasionado pelo tempo e pelas constantes mudanças da instalação do espaço físico da biblioteca, muitos desses registros se perderam e muitos outros precisavam de um trabalho meticuloso e profissional de restauro.

O projeto *Patrimônio fotográfico: catálogo do acervo da cidade de Viana*, realizado pela Associação dos Arquivistas do Estado do Espírito Santo e coordenado pelo Prof. Dr. André Malverdes, restaurou a história da cidade de Viana contada por meio do seu acervo fotográfico. Um excelente trabalho que cuidou, tratou, descreveu e digitalizou 6.817 histórias registradas em fotos. Um tesouro iconográfico que agora pode ser, inclusive, acessado em plataforma digital aproximando o vianense de seu passado e potencializando essas memórias afetivas.

Acessar essas histórias emociona e produz efeitos de deslocamentos cotidianos com a reinvenção de novas narrativas poéticas, sensíveis e estéticas sobre a cidade e suas gentes. Seus afetos e seu pertencimento histórico, social e cultural a estreitar ainda mais o elo de pertença, cuidado, zelo e amor pela cidade a qual residem e que abarca as dimensões simbólica e cidadã da cultura.

O projeto buscou demonstrar a fotografia como principal fio condutor dos entrelaces e dos enredamentos cotidianos no sentido de traçar um plano de composição que crie “[...] um finito que restitua o infinito”, extraindo afetos e criando afecções em devir-sensível (DELEUZE; GUATTARI, 2020, p. 233). E o que pode a imagem senão criar sensações? O plano de composição de afetos e perceptos compreende forças potentes no desencadeamento do devir-sensível. Provocando uma catarse?

A fotografia é uma arte! E a catarse pela arte, seja imagética ou não, é composta no plano de imanência da criação de afetos e perceptos como sensação que encarna o instante do acontecimento produzindo um devir-sensível cujo fruidor sente-se nem dentro e nem fora de si, sente-se à margem e ao mesmo tempo em um mergulho profundo. Catarse, neste sentido, é o devir-sensível como potência da alegria e como um desdobramento dos bons encontros pela/ com/na arte e o que ela mostra.

O catálogo do acervo do patrimônio fotográfico da cidade de Viana não só preserva a história do já vivido, mas provoca a catarse, a emoção, a alegria e o desejo de maior pertencimento do vianense à cidade, projetando suas ações nesse território em devir-sensível e participativo em uma cidadania plena.

A cidade de Viana agradece imensamente pelas imagens que, restauradas, também restauraram a nossa história!

Renata Rosa Weixter

Secretária de Cultura e Turismo, Prefeitura de Viana.

Doutora em Educação, Universidade Federal do Espírito Santo.

AGRADECIMENTOS

Agradeço a todas as instituições que colaboraram na construção da pesquisa desta obra: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo • Associação dos Arquivistas do Estado do Espírito Santo • Biblioteca Pública Municipal “Júlia Colnago Miranda” • Departamento de Arquivologia da UFES • Grupo de Pesquisa CNPq Archivum: Sociedade, Informação e Cultura • Laboratório de Sistemas de Informação Digital da UFES • Prefeitura Municipal de Viana • Secretaria de Cultura de Viana • Universidade Federal do Espírito Santo.

APRESENTAÇÃO

O projeto Patrimônio Fotográfico de Viana tem como objetivo principal proporcionar maior visibilidade ao acervo iconográfico que se encontra sob a custódia da Biblioteca Pública Municipal “Júlia Colnago Miranda” visando disponibilizar aos pesquisadores e a população em geral, com interesse na história cultural da cidade e do Espírito Santo, o acesso às imagens e as informações dos registros fotográficos produzidos no contexto da municipalidade.

O acervo iconográfico da Biblioteca é composto por 6.817 imagens que retratam a história da cidade e faz referência à gestão de diversos prefeitos no período compreendido entre a décadas de 1960 e 1990, como também documentam os fatos relacionados a eventos, solenidades, exposições, administração pública, obras, manifestações políticas, cívicas e religiosas, além de outros acontecimentos relacionados à cidade.

A descrição e o tratamento do acervo foram realizados por uma equipe multidisciplinar com base na Norma Brasileira de Descrição Arquivística – NOBRADE e a digitalização das imagens seguiram as Recomendações para Digitalização de Documentos Arquivísticos Permanentes do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ).

Essa publicação é resultado de um projeto cultural que se tornou uma atividade de extensão da Universidade Federal do Espírito Santo realizado com recursos do Fundo de Cultura do Estado do Espírito Santo (Funcultura), referente ao Edital nº 011/2021, de seleção de projetos culturais e concessão de prêmio para inventário, conservação e reprodução de acervos no Estado do Espírito Santo.

O município e as imagens do acervo estão entrelaçados em sua produção iconográfica e o resultado dessa pesquisa colabora na preservação e difusão do seu patrimônio documental. Criar e produzir bens essenciais para a existência por meio das mais diferentes técnicas também faz parte da cultura. Em nosso dia a dia, consumimos de diferentes formas produtos muito variados e geramos muitos resíduos e com a fotografia não é diferente.

Importante destacarmos que o trabalho de identificação não termina com a descrição das imagens do acervo, muito pelo contrário, com a disponibilização do acervo ao público e o acesso as fotografias esperamos que a população ajude na ampliação da produção do conhecimento proporcionado pelo projeto.

Além disso, esperamos que aquisições de outros acervos, doações e recolhimento de acervos produzidos no âmbito da prefeitura venha ampliar o patrimônio fotográfico do município. Além disso, acreditamos que a organização das informações das fotografias propicie outros produtos

culturais como: exposições, livros, dissertações, teses, pesquisas escolares, documentários, entre outros.

O projeto, bem como a publicação deste livro, pretende dar maior visibilidade ao acervo fotográfico sobre a cidade de Viana e sua história disponível na Biblioteca Pública Municipal, o qual compõe o patrimônio fotográfico do município. Além disso, buscamos oferecer aos pesquisadores e a população, em geral, com interesse na história cultural do Espírito Santo, o acesso às imagens e às informações do contexto fotográfico em questão, o que fomentará o desenvolvimento de pesquisas, de investigações e da produção do conhecimento.

André Malverdes

Coordenador Geral do Projeto.

A CIDADE DE VIANA: DA HISTÓRIA A VISIBILIDADE FOTOGRAFICA

Segundo o historiador Heribaldo Lopes Balestrero (2012), no começo do século XIX o município de Vitória estendia-se pelo sertão, rumo do ocidente, até as fronteiras de Minas Gerais. Apenas quatro vilas e “algumas povoações de índios pescadores” existiam naquela época, pelo litoral da Capitania. Foi na primeira experiência imigratória no Espírito Santo, em 1813, que se instalou nas margens do Santo Agostinho, trinta casais açorianos, de cujo núcleo original surgiria a cidade de Viana.

Ainda segundo Balestrero, foi no governo de Francisco Alberto Rubim que teve início a sua colonização, tendo sido encarregado de Rubim que o intendente geral de polícia Paulo Fernandes Viana, que a 15 de fevereiro de 1813 estabeleceu nas vizinhanças do rio Jucu e dos seus afluentes, os rios Formate e Santo Agostinho, alguns indivíduos nascidos nas ilhas dos Açores (pertencente a Portugal), dando ao povoado a denominação do seu sobrenome.

Ao chegarem ao Espírito Santo, em 1812, os ilhéus foram ocupar a região entre os rios Formate e Santo Agostinho, afluentes do rio Jucu. Devido à localização, o povoado passou a se chamar Santo Agostinho, até que, em 1813, o nome mudou

para Viana, em homenagem ao Intendente Paulo Fernandes Viana. O príncipe regente D. João cedeu terras aos colonos e reconheceu o bom trabalho desenvolvido por Francisco Alberto Rubim e por Viana no desenvolvimento local, o que foi mencionado em carta régia enviada ao governador.

Destaca Balestrero (2012) que:

Em 1813 iniciou a fundação da povoação de Viana, colonizando o antigo sertão de Santo Agostinho com imigrantes portugueses naturais das ilhas dos Açores, sob a alta visão do intendente geral de polícia, Paulo Fernandes Viana. Isto feito promoveu a edificação da Matriz; construiu o cemitério; executou a construção de uma estrada entre aquela povoação e a Estrada Rubim; desobstruiu o canal de Camboapina, para facilitar o desenvolvimento da agricultura nas margens do rio Jucu e incentivar o comércio de produtos agrícolas por aquele rio com a capital; finalmente fomentou a criação do gado, as culturas do trigo, do linho, do café, etc., entre os colonos, recebendo, pelos serviços prestados à agricultura, a Carta Régia de 17 de janeiro de 1814, na qual o príncipe regente louvava os seus esforços em benefício do povo, naquele setor da administração.

Cabe destacarmos ainda que os jesuítas, em seus trabalhos no Espírito Santo, no século XVI, construíram quatro fazendas, onde se produziam os subsídios necessários para o abastecimento de suas atividades e do Colégio São Tiago - atual Palácio Anchieta. A maior dessas fazendas era

a de Araçatiba, que chegou a possuir cerca de 850 escravos, tornando-se, inclusive, a maior em toda a Colônia. Depois da expulsão deles do Brasil, em 1760, Araçatiba passou a pertencer ao Coronel de Ordenanças Bernardino Falcão de Gouveia Vieira Machado e depois a Sebastião Vieira Machado.

Após a expulsão jesuíta, a região de Araçatiba também ficou conhecida pela formação de um quilombo, já que muitos escravos se refugiavam na fazenda, protegendo-se dos maus tratos de seus antigos feitores. Hoje, Araçatiba é um distrito de Viana, e lá os descendentes dos negros buscam preservar suas tradições.

DEFINIÇÃO E CARACTERÍSTICAS DA FOTOGRAFIA

A fotografia é, de várias maneiras, uma aquisição. Em sua forma mais simples, temos numa foto uma pose vicária de uma pessoa ou de uma coisa querida, uma pose que dá às fotos um pouco de caráter próprio dos objetos únicos. Por meio das fotos, temos também uma relação das pessoas com os eventos, tanto com os eventos que fazem parte de nossa experiência como com aqueles que dela não fazem parte - uma distinção de tipos de experiências que tal consumo de efeito viciante vem proporcionar a todos que acessam um acervo fotográfico.

O patrimônio fotográfico é, em nossa análise, a idéia geral de organização, guarda, preservação e possível divulgação de acervos fotográficos que compreendem também os objetos, incluindo materiais relacionados às indústrias fotográficas, tais como publicações, fotografias, cartazes, materiais publicitários, manuscritos e várias criações, entre as quais estão equipamentos técnicos e conceitos como a perpetuação de técnicas e ambientes caída em desuso associado à reprodução e apresentação desses meios. Incluímos ainda nesse entendimento acervos fotográficos pessoais, profissionais e institucionais e sua

importância social, industrial, cultural, artística, histórico e/ou documental.

“As fotografias são onipresentes: coladas em álbuns, reproduzidas em jornais, expostas em vitrines, paredes de escritórios, afixadas contra muros sob forma de cartazes, impressas em livros, latas de conservas, camisetas” (Vilém Flusser, 1985, p. 37). A infinidade de observações que permite a fotografia e por ela uma infinidade de registros visuais de instantes únicos, o que a fotografia reproduz ao infinito só ocorreu uma vez, um acontecimento não observável de outra maneira, dando-nos a impressão, nas palavras de Barthes (1984, p.13), que a imagem parece ser inclassificável, pois a fotografia “repete mecanicamente o que nunca mais poderá ser repetido existencialmente”.

Para Susan Sontag (2004, p. 172) a fotografia é uma aquisição. Temos numa foto uma posse de algo que representa uma pessoa, uma coisa querida ou uma paisagem que dá às fotos um pouco de caráter próprio dos objetos únicos e irreproduzíveis no seu sentido *lato*. Por meio das fotos, temos também uma relação de consumidores com os eventos, tanto com os eventos que fazem parte de nossa experiência como com aqueles que dela não fazem parte.

Outra forma de aquisição é que, mediante máquinas que criam imagens e duplicam imagens, podemos adquirir algo como informação (e não como experiência). De fato, a importância das imagens fotográficas como o meio pelo qual

cada vez mais eventos entram em nossa experiência é, por fim, apenas um resultado de sua eficiência para fornecer conhecimento dissociado da experiência.

Lacerda (2013b, p. 63) chama à atenção que não podemos esquecer que fotografias adquirem seu significado a partir do modo como as pessoas com elas envolvido às compreendem, as usam e, dessa forma, lhes atribuem significados. Importante notarmos a necessidade de recuperarmos e buscarmos as origens de sua produção a partir do entendimento do contexto funcional no qual surgiu o documento fotográfico.

Isso porque muitas vezes as fotografias arquivadas já foram há muito tempo separadas de seus empregos originais dificultando a recuperação das origens de sua produção a partir do entendimento do contexto funcional no qual surgiu. Os inúmeros documentos fotográficos avulsos que se nos apresentam mais diversos tipos de arquivo e que já perderam seu vínculo com sua função original precisam ser re-contextualizados.

Mesmo não tendo o objetivo de um texto técnico, é importante definir e estabelecer as diferenças entre coleção e fundo. No primeiro caso estamos diante de um ato voluntário. Com base em critérios geralmente pré-estabelecidos, uma pessoa ou uma instituição decide criar, por sua própria vontade. Além disso, e se nos concentrarmos na fotografia, a coleção é composta de muitos autores diferentes, que

podem vir de origens muito diferentes e os elementos que compõem uma coleção geralmente são contados por centenas e, excepcionalmente, por alguns milhares (Boadas, 2016).

O fundo fotográfico vem de um ato inevitável. Espontaneamente e como resultado da atividade, profissional ou amadora, de seu criador, produz-se um conjunto de documentos fotográficos que cumulativamente geram um arquivo. De um modo geral, não falamos de centenas, mas de dezenas ou centenas de milhares de documentos resultantes do trabalho de um fotógrafo profissional, de uma saga familiar ou de uma empresa fotográfica.

No caso do acervo fotográfico de Viana é o que denominamos de uma coleção factícia, ou seja, um “conjunto de documentos reunidos de forma factícia por motivos de conservação ou por um interesse especial” (Heredia Herrera, 2007, p. 116). Observamos que a coleção tem uma organicidade e que foi gerado ao longo das gestões de seus prefeitos e do período analisado, todavia, foram separadas de sua gênese de produção dificultando o potencial informacional de seu conjunto.

O desafio do projeto é que, na maioria das vezes, os conjuntos documentais nesse cenário são desprovidos de quaisquer informações que esclareçam as razões que levaram ao ato de colecionar. Desse modo, a origem da coleção, as relações tecidas entre itens dispersos que são intencionalmente reunidos em função de uma intenção que só

o produtor confere ficam ausentes de conexões relacionadas ao seu contexto de produção.

No caso da Prefeitura Municipal de Viana a coleção foi reunida pelo fato de serem fotografias, nesse caso os itens são descritos nos seus atributos de conteúdo e autoria, e a coleção em si, como obra, se vê esvaziada de maiores dados que ajudariam à sua mais ampla compreensão (Lacerda, 2013a).

Apesar das diferenças em nenhum momento essas características diminuem a importância do acervo para a história de Viana e do Espírito Santo. Carvalho e Lima (2000) chamam a atenção para a falta de investimentos das instituições de guarda de acervos, de maneira geral, em termos de atividades de documentação e pesquisa visando à integridade das coleções e arquivos e para a necessidade de superação de situações de precariedade de acervos que não possuem nenhum dado sobre a sua trajetória. Segundo essas autoras, “a documentação relativa à proveniência, às motivações do colecionador, às formas de classificação e arranjo formal que lhe deram personalidade de conjunto é fundamental” (Carvalho; Lima, 2000, p. 21, grifo nosso).

Uma das características mais relevantes da fotografia é que seu significado muda com o passar do tempo. Na realidade se trata de um processo em que é difícil estabelecer fases, pelo qual, às vezes de forma radical, a citada relação entre a fotografia, o referente e o intérprete mudam: um retrato familiar de 1960 se transforma em um documento de

caráter social no que é possível estudar usos e costumes da época ou as paisagens das cidades que acabam constituindo uma fonte importante para os estudiosos da história local.

A BIBLIOTECA COMO LUGAR DE MEMÓRIA E O PROJETO PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO DE VIANA

A Biblioteca Pública Municipal “Júlia Colnago Miranda” localizada na cidade de Viana é atualmente uma instituição que podemos definir como “lugar de memória” que preserva o patrimônio documental vianense. A biblioteca é a instituição com o papel de produzir conhecimento, mediar a cultura, gerar produtos culturais e custodiar os documentos históricos que são encaminhados para sua guarda e serviços.

Para Pierre Nora, os aspectos “material, funcional e simbólico” constitutivos do “lugar de memória” são coexistentes e, necessariamente, a relação entre eles é que caracteriza a experiência ali vivida, dando-lhe sentido e significado. Conservam em si uma memória social do acontecimento, que é transmitida pelas épocas que se sucedem a outros sujeitos que ali não viveram, mas que se identificaram com ele e com o que ali sucedeu no passado, sob o selo do pertencimento histórico.

Em diversas cidades, que não contam com um sistema de arquivo e instituições custodiadoras de acervos históricos, a biblioteca assume a função de recolhimento de conjuntos documentais relevantes para o município tornando-se locais

de práticas culturais coletivas. A Biblioteca Pública de Viana foi criada durante a gestão do Prefeito Theodomiro Pery de Miranda (1967-1971), sendo denominada Biblioteca Julia Colnago Miranda pela Lei nº 728, de 17 de dezembro de 1970, uma homenagem à então primeira-dama do município e professora.

O acervo documental dessa instituição é de importante valor para a história e a memória de Viana, como também para o patrimônio cultural capixaba, pois nos proporciona visualizar, em certa medida, as transformações, permanências que caracterizam as rupturas e continuidades do estado e da sociedade capixaba no tempo e no espaço. O acervo da biblioteca é composto por uma coleção de 6.817 fotografias que registra a história do município ao longo do tempo no período compreendido entre as décadas de 1960 e 1990, documentando os fatos relacionados a eventos, solenidades, exposições e acontecimentos relacionados à municipalidade.

Ao ser recolhido esse acervo fotográfico não continha maiores identificações (em poucos casos apenas breves anotações nos álbuns e envelopes), classificação, acondicionamento ou qualquer tratamento de organização da informação. A partir de um contato do coordenador do projeto com a biblioteca do município foi proposto ao Fundo de Cultura do Estado do Espírito Santo a proposta para o tratamento do acervo sendo contemplado no ano de 2021.

A proposta do trabalho baseou-se em três etapas:

1) identificação, higienização e descrição atendendo as Normas Brasileiras de Descrição Arquivística, conforme a resolução 28 do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ), que dispõem sobre a adoção da Norma Brasileira de Descrição Arquivística (NOBRADE) pelos órgãos e entidades integrantes do Sistema Nacional de Arquivos - SINAR;

2) a digitalização das imagens, conforme a resolução nº 31, do CONARQ, que dispõe sobre a adoção das recomendações para digitalização de documentos arquivísticos permanentes;

3) por fim, a elaboração de um álbum eletrônico, uma atividade que consiste na apresentação das fotografias em forma de um catálogo virtual (álbum eletrônico) no blog e também disponibilizado por meio das instituições parceiras visando uma maior divulgação e acesso ao acervo a todos os interessados.

O TRABALHO DE DESCRIÇÃO ARQUIVÍSTICA E O TRATAMENTO TÉCNICO DO ACERVO

A atividade de descrição arquivística é a criação de uma representação precisa de uma unidade de descrição e de suas partes componentes, quaisquer que sejam, pela apreensão, análise, organização e registro de informação, que sirva para identificar, gerir, localizar e explicar materiais arquivísticos e o contexto e sistemas de documentos que os produziram (Brasil, 2006).

Destacamos que uma fotografia pertencente a um centro de documentação sem estar acompanhado de um texto acaba por ser um documento muito difícil de ser tratado e de tal maneira que provavelmente se tornará um documento sem utilidade. A utilidade e importância do texto para o objeto fotografado na relação entre o fotografado, a própria fotografia e o leitor possuem um papel importante e fundamental na comunicação fotográfica.

Com uma equipe interdisciplinar, formada pelo projeto, ficou a responsabilidade da digitalização e descrição analítica do acervo e, em contrapartida, a biblioteca ofereceu apoio técnico e de supervisão ao longo do trabalho. O empenho dos profissionais da instituição para com o projeto possibilitou que houvesse um trabalho em equipe e uma troca de

conhecimentos importantes para a realização da pesquisa e sua consolidação.

Os documentos do acervo fotográfico registram, de forma significativa, as características da arquitetura e suas transformações; os costumes; as festas; as celebrações; a culinária; as tradições e os modos de vida, que representam as referências culturais do município de Viana. Este acervo está disponível para consulta no local e de forma digital nas instituições parceiras, em formato digital, na modalidade *online* no blog do projeto.¹

Os documentos foram divididos em dossiês e itens documentais, sendo que a codificação elaborada seguiu a metodologia da NOBRADE e cada documento recebeu um código de referência da seguinte forma:

BR.ESBPMV.F.0001 – em que BR, corresponde ao país de origem (Brasil); ESBPMV é o Código de Entidade Custodiadora de Acervos Arquivísticos – CODEARQ cadastrado junto ao CONARQ; F é a letra do nome da coleção e identifica a abreviatura da temática, nesse caso Fotografia; enquanto 0001 é a sequência numérica do dossiê que completa a notação dos itens documentais (analógico e digital).

Um catálogo é entendido como instrumento de pesquisa Instrumento de Pesquisa organizado segundo critérios temáticos, cronológicos, onomásticos ou toponímicos,

¹ Disponível em: <<https://patrimoniograficocodeviana.blogspot.com>>.

reunindo a descrição individualizada de documentos pertencentes a um fundo ou coleção. É importante observar que o catálogo não é, necessariamente, o acervo digitalizado e organizado em um repositório.

Ressaltamos novamente que o desenvolvimento desse projeto e a publicação do presente catálogo somente foram possíveis graças a recursos financeiros disponibilizados pelo FUNCULTURA, através do Edital de seleção de projetos culturais e concessão de apoio financeiro para inventário, conservação e reprodução de acervos no estado. Esperamos que essa experiência se repita nas políticas públicas municipais destinadas à preservação dos acervos e resulte em mais trabalhos como este. Além disso, acreditamos que a organização dos acervos documentais e a elaboração de publicações técnicas vão propiciar mais pesquisas e produtos culturais (livros, exposições, pesquisa etc.) no que diz respeito à história, a memória e a cultura capixaba.

DADOS DO ACERVO FOTOGRÁFICO DA CIDADE DE VIANA

1. ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO	
1.1. Código de referência	BR.ESBPMV.F
1.2. Título:	Prefeitura Municipal de Viana
1.3. Datas:	1967-2007
1.4. Nível de descrição:	Coleção
1.5. Dimensão e suporte:	6.817 fotografias
2 ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO	
2.1 Nome(s) do(s) produtor(es)	Prefeitura Municipal de Viana
2.2 História administrativa/Biografia	<p>A Biblioteca Pública de Viana foi criada durante a gestão do Prefeito Theodomiro Pery de Miranda (1967-1971), sendo denominada Biblioteca Julia Colnago Miranda pela Lei nº 728, de 17 de dezembro de 1970, uma homenagem à então primeira-dama do município e professora.</p> <p>Por conta dessa permissão, à medida que novos povoaamentos eram constituídos no interior, alguns ficavam ligados à Viana e levavam seus limites até a divisa com Minas Gerais; contudo, a extensão territorial foi diminuindo à proporção que os povoamentos se estabeleciam. Viana alcançou independência política em 23 de julho de 1862. logo depois, entretanto, iniciou-se o processo de desmembramento. Com a criação do município de Cachoeiro do Itapemirim, em 1864, perdeu-se o direito às terras de São Pedro de Alcântara do Rio Pardo (Lúna) e ao aldeamento imperial afonsino. Junto com esses, foi perdido todo o território que</p>

*continua.

*continuação.

	abrange os atuais municípios de Castelo, Muniz Freire e Iúna – desanexados definitivamente em 1867. Essas perdas não constituíram um prejuízo grande, uma vez que havia grande dificuldade de acesso às tais regiões por elas serem muito interioranas.
2.3 História arquivística	Não foi possível recuperar a história arquivística do acervo.
2.4 Procedência	Não foi possível recuperar as datas e as condições de recolhimento do acervo.
3 ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA	
3.1 Âmbito e conteúdo	As imagens além de mostrarem as transformações e permanências da cidade de Viana demonstram também o cotidiano e o estilo da política no período compreendido entre as décadas de 1960 e 1990. São inúmeras as imagens de visita de políticos e autoridades ao município. Inaugurações de obras, especialmente, escolas, maternidades, estações de tratamento de água e esgoto, construções e de outras tantas como as feiras, campanhas políticas, participação popular e desfiles cívicos. Por meio da leitura desses vestígios é possível conhecer um pouco da realidade das cidades capixabas na época.
3.2 Avaliação, eliminação e temporalidade	
3.3 Incorporações	
3.4 Sistema de arranjo	Estágio de tratamento: Organizado totalmente. Organização: Organizado em 372 dossiês divididos por eventos.
4 ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO	
4.1 Condições de acesso	Sem restrições na Biblioteca Pública Municipal de Viana “Júlia Colnago Miranda”. O acesso aos originais somente na biblioteca e o digital possível em instituições parceiras.
4.2 Condições de reprodução	Os documentos podem ser solicitados mediante termo de compromisso de citação das fontes e dos direitos autorais conforme as normas de acesso da Biblioteca Pública Municipal de Viana.

*continua.

*continuação.

4.3 Idioma	Português.
4.4 Características físicas e requisitos técnicos	
4.5 Instrumentos de pesquisa	Patrimônio fotográfico: catálogo do acervo da cidade de Viana.
5 ÁREA DE FONTES RELACIONADAS	
5.1 Existência e localização dos originais	Biblioteca Pública Municipal de Viana “Júlia Colnago Miranda”, localizada à Avenida Florentino Ávidos, n. 01, Centro, Viana-ES.
5.2 Existência e localização de cópias	Matriz digital em alta resolução na Biblioteca Pública Municipal de Viana e no formato digital no Arquivo Público do Estado do Espírito Santo.
5.3 Unidades de descrição relacionadas	
5.4 Nota sobre publicação	BALESTRERO, Heribaldo Lopes. Subsídios para o estudo da geografia e da história do município de Viana. Viana: JEP, 2012. (Coleção Heribaldo Lopes Balestrero, Obra completa, v. 1).
6 ÁREA DE NOTAS	
6.1 Notas sobre conservação	Todos os elementos da coleção encontram-se em bom estado de conservação.
6.2 Notas gerais	
7 ÁREA DE CONTROLE DA DESCRIÇÃO	
7.1 Nota do arquivista	André Malverdes. Arquivista SRT-ES: 00059/04
7.2 Regras ou convenções	Brasil. Conselho Nacional de Arquivos. NOBRADE: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006.
7.3 Data(s) da(s) descrição(ões)	Agosto de 2022 a agosto de 2023.

*continua.

8 ÁREA DE PONTOS DE ACESSO E INDEXAÇÃO DE ASSUNTOS	
8.1 Pontos de acesso e indexação de assuntos	<p>Reunião social, 5ª Feira da Educação: 128º Aniversário de Viana, Comemoração do dia das crianças][Comemoração do dia das crianças, IX Feira dos Municípios, Comemoração natalina, Evento comemorativo Rua do Lazer, Cine Paroquial, Time Desportiva Ferroviária, Comemoração natalina, Evento comemorativo Rua do Lazer, Sessão na Câmara Municipal, Culto religioso, Discurso político, Culto religioso, Assinatura de livro de honra, Atividade escolar, Comemoração do dia das crianças, Evento comemorativo Rua do Lazer, Comemoração do dia das mães, Comemoração cívica, Jogo de futebol, Reunião social, Campanha eleitoral, Carreata, VIII Feira Capixaba dos Municípios, Obra, 137º Aniversário de Emancipação Política de Viana, 138º Aniversário de Emancipação Política de Viana, 127º Aniversário de Viana, Inauguração do Posto Fiscal de Areinha, 5ª Feira da Educação: 128º Aniversário de Viana, Ponte Mamoeiro, Entrega Ambulância e Telefone Vai e Vem, Inauguração Fórum, Trator, Colônia de Férias, Premiação de Esportes, Noite da Cultura, Assinatura da Ordem de Serviço para Pavimentação das Ruas F e Beta, Festa do Funcionário, Inauguração Bairro 13 de Maio, Apresentação do Novo Mapa do Município de Viana, Curso de Capacitação para Professores, Horta Medicinal do Bairro Canaã, Lançamento do PROJER, Posse do Conselho da Saúde, Convênio com a Petrobrás, Inauguração de Obras no Bairro Bethânia, Entrevista à Rede Gazeta, Obras em Bom Pastor, Obra Bairro Vila Bethânia, Entrega de Uniformes, Carnaval de 1996, 10º Congresso da Mulher Capixaba, 1ª Sessão do Tribunal do Juri de Viana com o Juiz Vladson, Depoimento do Prefeito em Ação Civil Pública, Rua do Bairro Eldorado, Placas das Ruas dos Bairros, Placas das Ruas dos Bairros de Viana, Prefeito Leonor Lube, Passeio do Grupo da 3ª Idade para Raposo, Inauguração Oficial do Sindicato, Inauguração da Escola Lavínia Vellozo, Inauguração Reforma e Ampliação da Escola Tancredo Neves, Reunião com Perly Sampaio sobre Casa de Detenção, V Feira Comunitária, 1º Feira Comunitária, Reunião Centro de Vivência de Marcilio, IV Feira de Educação, Capoeira.</p>

CATÁLOGO DO ACERVO FOTOGRAFICO DA CIDADE DE VIANA

BR.ESBPMV.F.0001. Feira de Educação. Viana. Sem data. Nível 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 24 itens. Col. 12,5x9 cm.

BR.ESBPMV.F.0002. 10º Congresso da Mulher Capixaba. Viana. 03/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 20 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0003. 118º Aniversário de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0004. 127º Aniversário de Viana. Viana. 1989. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 112 itens Col. 20x25 cm.

BR.ESBPMV.F.0005. 134º Aniversário de Viana. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 20,5x25,5 cm

BR.ESBPMV.F.0006. 137º Aniversário de Emancipação Política de Viana. Viana. 23/07/1999. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 204 itens Col. 25,5x20,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0007. 138º Aniversário de Emancipação Política de Viana . Viana. 07/2000. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 365 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0008. 138º Aniversário de Emancipação Política de Viana - Desfile Escolar. Viana. 07/2000. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 81 itens. Col. 25,5x20,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0009. 1º Feira Comunitária. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 29 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0010. 1ª Sessão do Tribunal do Juri de Viana com o Juiz Vladson. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 16 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0011. 2º Feira Comunitária. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 39 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0012. 3º Seminário Estadual da Mulher. Viana. 27,28,29/11/1992. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0013. 5º Feira da Educação - 128º Aniversário de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 162 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0014. Acampamento de Campanha Nacional contra a Dengue. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0015. Agência dos Correios de Vila Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 20,3x25,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0016. Almoço Especial. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0017. Ampliação de Escola. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0018. Ampliação do Jardim de Infância. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0019. Antiga instalação do Almoxarifado Central. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0020. Aparelhos de Som Comprados pela Prefeitura de Viana para Divulgação e Eventos. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0020. Aparelhos de Som Comprados pela Prefeitura de Viana para Divulgação e Eventos. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0021. Apresentação de Dança. Viana. 07/1991. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 14 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0022. Apresentação do Coral do DEC. Viana. 25/03/1984. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0023. Apresentação do Novo Mapa do Município de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 17 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0024. Apresentação dos novos trajes do GFTB no 51º aniversário do rancho. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15,5x21,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0025. Arraiá do Beco da Pimenta. Viana. 15 e 16/06/1985. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0026. Assinatura da Ordem de Serviço para Início das Obras de infraestrutura na Rua Principal. Viana. 15 e 16/06/1985. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0027. Assinatura da Ordem de Serviço para Início das Obras de infraestrutura na Rua Principal. Viana. 10/1993. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0028. Assinatura da Ordem de Serviço para Pavimentação das Ruas F e Beta. Viana. 08/1994. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0029. Assinatura de Convênio no MEC/FNDE para avaliação de Escolas em Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0030. Assinatura de Ordem de Serviço. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 12x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0031. Assinatura do Contrato com a Caixa Econômica Federal. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0032. Assinatura do Convênio no MBES. Com testemunho da Deputada Federal Rose de Freitas. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0033. Atendimento Unidade Sanitária Nova Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0034. Aterro do acesso de Araçatiba na BR 101. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0035. Aterro para Campo de Futebol. Viana. 08/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0036. Avenida Tancredo Neves no Bairro Canaã. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0037. Barraca da Cultura. Viana. 07/1984. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0038. Barraco em Piapi Tangui construído pela prefeitura. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0039. Beco São João em Vila Bethânia. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0040. CAIC. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 12 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0041. Caixa D'água de Araçatiba. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0042. Câmara Municipal de Viana. 134º Aniversário de Viana. Viana. 07/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 20,3x25,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0043. Campanha contra a Dengue. Viana. 10/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 14 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0044. Campanha de Multivacinação. Viana. 08/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 14 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0045. Capoeira. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 18 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0046. Carnaval de Viana. Viana. 1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0047. Carro do Bingo da Festa de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0048. Casa da 3ª Idade. Viana. 11/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 7 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0049. Casarão do Bairro Marcílio de Noronha. Viana. 04/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0050. Cassação do prefeito Nono Lube pelos vereadores. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 22 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0051. Centro Social da Comunidade de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 18x24 cm.

BR.ESBPMV.F.0052. Cerimonial Entrega do Uniforme da Banda Vianense. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 12 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0053. Cesta feita pelos Idosos do Grupo da 3ª Idade. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0054. Clube Social Aliança. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0055. Colônia de Férias. Viana. 07/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 131 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0056. Conferência Municipal de Saúde. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 18 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0057. Construção da Escola Francisco Assis Pereira Canaã. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0058. Construção da Ponte da Encapa. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0059. Construção do Almojarifado Central. Viana. 06/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 7 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0060. Construção do Caic Mª Bethânia. Viana. 04/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0061. Construção Escola Adamastor Furtado Bairro Universal. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0062. Construção Posto Médico Bairro Areinha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0063. Convenção do Partido dos Trabalhadores. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0064. Convênio com a Petrobrás. Viana. 07/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 19 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0065. Convênio Projeto Transcol II. Viana. 12/1994. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0066. Corrida Rústica Projeto Recreio. Viana. 21/07/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 65 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0067. Creche Areinha/ Construção. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0068. Creche Bairro Universal. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0069. Creche Casulo Bairro Universal e creche do Bairro Canaã. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 19 itens. Col. 15x20 cm.

BR.ESBPMV.F.0070. Creche Industrial Reformada. Viana. 03/1994. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0071. Criação de suínos. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0072. Crianças da Creche Areinha, Vereador Sebastião Mendonça. Viana. 07/1989. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0073. Crianças da Creche Casulo fazendo Higiene Bucal. Viana. 06/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0074. Curso de Capacitação para Professores. Viana. 08/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 14 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0075. Curso de treinamento da guarda Mirim Municipal, Josélia/ assistente social / curso de treinamento da guarda Mirim Municipal. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0076. Curso de Verão. Viana. 10/06/1983. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 12 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0077. Depoimento do Prefeito em Ação Civil Pública. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0078. Desfile Cívico Escolar. Viana. 07/09/90. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 20x25 cm.

BR.ESBPMV.F.0079. Desfile Escolar, Vila Bethânia. Viana. 09/1985. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 12,7x17,7 cm.

BR.ESBPMV.F.0080. Desfile Escolar - SM. Educação. Viana. 1989. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 15x10cm.

BR.ESBPMV.F.0081. Desfile no Clube, Carnaval. Viana. 10/1991. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 48 itens. Col. 15x10cm.

BR.ESBPMV.F.0082. Discurso Político. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 15x10cm.

BR.ESBPMV.F.0083. Documentos Prefeitura de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0084. Domingo na Praça. Viana. 24/03/1985. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 13 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0085. DPM do Bairro Jucu. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0086. Drenagem Pluvial e Pavimentação da Rua Circular Bairro Primavera. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0087. EMATER Agricultura. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 7 itens. Col. 12,7x17,7 cm.

BR.ESBPMV.F.0088. Encontro Nacional De Prefeitos. Viana. 04,05/08/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15,2x21,7 cm.

BR.ESBPMV.F.0089. Entrega Ambulância e Telefone Vai e Vem. Viana. 1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 15 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0090. Entrega das Cestas de Natal no Térreo da prefeitura. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 30 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0091. Entrega de Emendas ao orçamento Federal ao Deputado Federal Helvecio Castelo com a presença do prefeito de Vitória, Paulo Hartung e do Secretário de obras de Viana Martinelli. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0092. Entrega de Uniformes. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 12 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0093. Entrega dos [peixes] aos Produtores. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 11 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0094. Entrevista à Rede Gazeta. Viana. 07/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0095. Entrevista do Secretário de Obras sobre CAIC. Viana. 03/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0096. Escola Adamastor Furtado. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0097. Escola Bairro Industrial. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0098. Escola de 1º grau P. Antunes Siqueira. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 9x14 cm.

BR.ESBPMV.F.0099. Escola Denizart Santos Bairro Industrial. Viana. 04/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0100. Escola Denizart Santos em Universal: vencedores do concurso de redação. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0101. Escola Euzélia Lyrio. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 18x11,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0102. Escola Pública de Ponta Preta. Viana. 03/1968. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0103. Escola Singular Guarita-M. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 23,5x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0104. Escola Singular São Paulo. Viana. 1969?. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 23x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0105. Escola Vila Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 14x9 cm.

BR.ESBPMV.F.0106. Escórea para Pavimentação das Ruas. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0107. Esgotamento Sanitário Bairro Industrial. Viana. 09/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0108. Esgoto nas ruas. Viana. 06/1993. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. P&B. 9x14 cm.

BR.ESBPMV.F.0109. Estoque de Alimentos e Materiais no Almojarifado Central. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0110. Estrada Pedra Mulata. Viana. 11/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0111. Evento comemorativo Semana da Pátria. Viana. 1970. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0112. Feira da Saúde. Viana. 04/1992. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 11 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0113. Feira dos Municípios. Vitória. 1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 29 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0114. Festa da Criança. Viana. 12/10/1985. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0115. Festa do Divino. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0116. Festa do Funcionário. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 26 itens. Col. 12,7x17,7 cm.

BR.ESBPMV.F.0117. Foto do Prefeito em Brasília. Viana. 1994. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0118. Frigorífico [Frimalcil]. Viana. 01/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0119. Fundação do Sindicato dos Produtores Rurais. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 10 itens. Col.

BR.ESBPMV.F.0120. Futura instalação do DPM de Eldorado. Viana. 10/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0121. Gabinete Odontológico. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0122. Gasoduto Construído pela Petrobrás. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x14,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0123. Gol do Bingo da Festa dos 134 anos de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0124. Hidroponia. Viana. 05/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0125. Horta Medicinal do Bairro Canaã. Viana. 08/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 25 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0126. II Festival de Dança. Viana. 07/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0127. III Feira Comunitária. Viana. 18, 19, 20 e 21/07/[1985]. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0128. Iluminação Pública Bairro Areinha. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x14,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0129. Iluminação Pública Bairro Canaã. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x14,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0130. Iluminação Pública Bairro Ribeira. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x14,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0131. Iluminação Pública Bairro Universal. Viana. 06/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x14,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0132. Iluminação Pública Bairro Vila Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x14,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0133. Iluminação Pública no Bairro Areinha. Viana. 05/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0134. Iluminação Pública no Bairro Vila Bethânia. Viana. 08/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0135. Inauguração asfalto Marcílio. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0137. Inauguração Asfalto Industrial e Marcílio de Noronha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0138. Inauguração Bairro 13 de Maio. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 18 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0139. Inauguração Casa Cultura. Viana. 6/1989. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0140. Inauguração da creche. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0141. Inauguração da Creche de Vila Bethânia. Viana. 10/1983. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 25,5x20,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0142. Inauguração da Escola Adamastor Furtado. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0143. Inauguração da Escola Lavínia Vellozo. Viana. 05/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 15itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0144. Inauguração da Escola Marcílio de Noronha. Viana. 09/03/1991. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 8,8x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0145. Inauguração da Escola Unidocente Eduardo Wolkers. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4itens. P&B. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0146. Inauguração da Iluminação Pública no Bairro Bom Pastor. Viana. 09/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 11 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0147. Inauguração de Obras em Canaã. Viana. 08/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0148. Inauguração de Obras no Bairro Bethânia. Viana. 07/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 37itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0149. Inauguração do asfalto de Marcilio de Noronha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0150. Inauguração do Bairro Canaã. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. P&B. 9x12.

BR.ESBPMV.F.0151. Inauguração do Posto Fiscal de Areinha. Viana. 07/04/1969. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 70 itens. P&B. 23,5x17 cm.

BR.ESBPMV.F.0152. Inauguração do Telefone Comunitário. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 11 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0153. Inauguração Drenagem e Pavimentação. Viana. 07/1994. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0154. Inauguração Fórum. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 19 itens. Col. 20x25 cm.

BR.ESBPMV.F.0155. Inauguração Obras no Bairro Canaã. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0156. Inauguração Oficial do Sindicato. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0157. Inauguração Ponte da Europa. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0158. Inauguração Posto dos Correios. Viana. 01/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0159. Inauguração Reforma e Ampliação da Escola Tancredo Neves. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 31 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0160. Inauguração telefone comunitário em Industrial. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0161. Inauguração Unidade Sanitária do Bairro Colorado. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 20 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0162. Inaugurações Bairro Universal. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 50 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0163. Início da Ampliação de Escola. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0164. Início da obra da creche de Vila Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 12x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0165. Invasão do Mata Pau. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0166. IV Feira Comunitária. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 214 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0167. IX Feira dos Municípios. Viana. [1980?]. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 19 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0168. Jardim de Infância Prof. Biluca. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0169. Jornais e Álbuns. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0170. José Ribeiro Líder Comunitário de Vila Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0171. José Luiz Delfino. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0172. Laboratório. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0173. Lagoa de Estabilização/Decantação no Bairro Vila Bethânia. Viana. 02/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 21 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0174. Lançamento do PROJER. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 13 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0175. Leilão de Carros e Máquinas. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15.

BR.ESBPMV.F.0176. Limpeza Pública no Bairro Marcílio de Noronha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 13 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0177. Máquinas adquiridas com recursos do Povo de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0178. Material Escolar da MEC/FAE. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0179. Missa do Padre Caminhoneiro. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0180. Noite da Cultura. Viana. 02/1984. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 10 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0181. Obra Bairro Ipanema. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0182. Obra da Escola M. Noronha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15.

BR.ESBPMV.F.0183. Obra de Ampliação. Viana. 08/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0184. Obra de Pavimentação Bairro Ipanema. Viana. 05/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0185. Obra do Transcol II. Viana. 04/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0186. Obra Escola Marcilio de Noronha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 43 itens. P&B. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0187. Obras do [Porto] Seco. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0188. Obras do Transcol II Areinha. Viana. 01/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0189. Obras do Transcol II Eldorado. Viana. 02/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0190. Obras do Transcol II em Nova Bethânia. Viana. 04/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0191. Obras do Transcol II Nova Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 22 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0192. Obras em Bom Pastor. Viana. 11/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 11 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0193. Obras em Ipanema. Viana. 05/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 12 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0194. Obras em Jucu. Viana. 11/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0195. Obras em Nova Bethânia. Viana. 02/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0196. Obras em Universal. Viana. 11/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0197. Obras no Bairro Canaã. Viana. 02/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0198. Obras no Bairro Ipanema. Viana. 02/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 12 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0199. Ônibus Escolar MEC/FAE. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0200. Ordem de Serviço. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0201. Ordem de Serviço da Prefeitura em Nova Belém. Viana. 09/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 34 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0202. Ordem de Serviço em Nova Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 10 itens. Col. 10x17.

BR.ESBPMV.F.0203. Ordem de Serviço no Bairro 13 de Maio. Viana. 08/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0204. Ordem de Serviço no Bairro Ipanema. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 14 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0205. Ordem de Serviço no Bairro Primavera. Viana. 1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 20 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0206. Ordem de Serviço na Vila Bethânia. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 26 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0207. Paisagismo. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15.

BR.ESBPMV.F.0208. Palestra sobre Hanseníase. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 14 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0209. Palestra sobre Reciclagem de Lixo. Viana. 07/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0210. Palestra sobre Saúde Bucal. Viana. 03/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 20 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0211. Passeio do Grupo da 3ª Idade para Raposo. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 19 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0212. Pavimentação da Avenida Brasil. Viana. Maio a setembro/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0213. Pavimentação da Rua Tancredo Neves no Bairro Canaã. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0214. Pipão de Campo Verde. Viana. 04/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0215. Placa de Sinalização das Ruas. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0216. Placa PROSEGE. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0217. Placas das Ruas dos Bairros de Viana. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 11 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0218. Ponte Jacarandá. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0219. Ponte Mamoeiro. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0220. Ponte Peixe Verde. Viana. 05/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0221. Ponte saída de Viana para Pedra da Mulata. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0222. Ponte São Rafael. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. P&B. 12x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0223. Ponte sobre o Rio Jacarandá. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 10 itens. Col. 20,3x25,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0224. Ponte sobre o Rio Jucuruaba. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0225. Ponte sobre o Rio Santo Agostinho. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0226. Posse Anestor Antunes. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0227. Posse Conselho, Gestores comunitários de Saúde. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0228. Posse do Conselho da Saúde. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 26 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0229. Posse do Prefeito e Vereadores. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 28 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0230. Posto 13 de Maio. Viana. 01/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0231. Posto de Saúde “Bairro Universal”. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0232. Posto de Saúde de Canaã. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0233. Posto de Saúde de Nova Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0234. Posto de Saúde de Viana. Viana. 21/06/89. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 12x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0235. Posto do Correio em Vila Bethânia. Viana. 01/1995 - 03/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0236. Posto Médico. Viana. 07/1992. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0237. Posto Médico Nova Bethânia. Viana. 05/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0238. Prefeito de Marechal Floriano. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0239. Prefeito de Viana Leonor Lube. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 24 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0240. Premiação de Esportes. Viana. 07/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 51 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0241. Prêmios que o prefeito Nonô Lube recebeu. Viana. 1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0242. Primeira-Dama Lurdinha Buais. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0243. Primeira-Dama Terezinha. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0244. Primeiro Telefone Público de Nova Belém. Viana. 06/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0245. Processos a serem pagos pela Prefeitura. Viana. 07/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 10 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0246. Procurador José Carlos. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0247. Programa de Saúde Bucal. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0248. Programa do Leite. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 20x25,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0249. Projeto “Plantando o Verde”. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0250. Projeto Abastecimento Alimentar Varejão do Produtor. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0251. Projeto Hortas Escolares. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 7 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0252. Projeto Recreio - Corrida Rústica. Viana. 21/07/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0253. Queimada no lote do Sipersky. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0254. Reforma Creche Casulo do Bairro Canaã. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0255. Reforma da Igreja de Nossa Senhora da Penha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0256. Reforma da Igreja de Nossa Senhora da Penha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0257. Reforma da Igreja Nossa Senhora da Conceição. Viana. 04/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0258. Reforma Posto de Saúde Bairro Areinha. Viana. 04/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0259. Restauração da Igreja Matriz - Show com o cantor Carlos Bana. Viana. 25/03/1984. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0260. Reunião Centro de Vivência de Marcilio. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0261. Reunião com a Deputada Federal. Brasília. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0262. Reunião com o Prefeito de Domingos Martins. Viana. 06/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0263. Reunião com Perly Sampaio sobre Casa de Detenção. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 13 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0264. Reunião com vereadores. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 22 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0265. Reunião sobre a questão do Lixo. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. P&B. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0266. Reunião sobre os animais do zoológico. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0267. Reunião Educação e Meio Ambiente. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 9,6x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0268. Reunião na Prefeitura sobre o zoo Canto Ecológico. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0269. Reunião para discutir aliança política. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0270. Reunião para discutir sobre os moradores do Mata Pau. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 7 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0271. Reunião sobre Usina de Compostagem. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0272. Rua “J” Canaã. Viana. 03/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 10 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0273. Rua Antônio Rodrigues de Siqueira no Bairro Vila Bethânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0274. Rua Aspazia Varejão Dias no Centro de Viana. Viana. 06/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0275. Rua do Bairro Campo Verde. Viana. 09/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0276. Rua do Bairro Eldorado. Viana. 09/1995.
Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0277. Rua do Bairro Ipanema. Viana. 09/1995.
Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0278. Rua do Bairro Marcílio de Noronha.
Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item.
Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0279. Rua do Bairro Nova Belém. Viana.
09/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col.
10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0280. Rua do Bairro Vila Bethânia. Viana.
08/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 33 itens. Col.
10x14,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0281. Rua Minas Gerais. Viana. 03/1995.
Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0282. Rua Olival Pimentel. Viana. 03/1995.
Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0283. Rua Pavimentada no Bairro Ipanema.
Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens.
Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0284. Rua Santo Agostinho. Viana. Sem data.
Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0285. Rua Santos Dumon. Viana. 03/1995.
Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0286. Rua sem pavimentação do Bairro
Areinha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel.
4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0287. Ruas de Lazer. Viana. Sem data. Nível: 4
(dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. P&B. 9,3x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0288. Ruas do Bairro Nova Bethânia. Viana.
05/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col.
10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0289. Samba de Novo. Viana. Sem data. Nível:
4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. P&B. 18x24 cm.

BR.ESBPMV.F.0290. Secretária da Educação Carmem Heloíse.
Viana. 04/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens.
Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0291. Secretária de Administração e Finanças
Solange. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel.
3 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0292. Secretaria Municipal de obras públicas.
Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item.
Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0293. Secretário da Saúde. Viana. 08/1995.
Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0294. Sessão na Câmara Municipal. Viana. 1978?. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 31 item. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0295. Sinalização. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0296. Solenidade de [assinatura do fórum]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0297. Solenidade de Assinatura. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. P&B. 9x14 cm.

BR.ESBPMV.F.0298. Solenidade de assinatura do convênio Horto Florestal. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 9x14 cm.

BR.ESBPMV.F.0299. Solenidade de Assinatura do Fórum. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 15 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0300. Tarde de Lazer [Marcílio] de Noronha. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0301. Teatro da Semana da Saúde. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0302. Técnicos do SESA colhendo amostra para análise. Viana. 07/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 33 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0303. Trabalho de Topografia. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0304. Unidade Sanitária de Vila Betânia. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0305. Unidade Sanitária do Bairro Canaã. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0306. V Feira Comunitária. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 43 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0307. Vacinação. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0308. Vacinação de Animais. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0309. Vereador Almir Matos. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0310. Vereador Antonio Assis. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0311. Vereador Manoel. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0312. Viana quer relembrar carnavais. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 26,5x22,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0313. VII Feira Capixaba dos Municípios. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 15 itens. P&B 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0314. VIII Feira Capixaba dos Municípios. Viana. 05, 06 e 07/10/1979. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 32 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0315. Vila Bethânia indo para Eldorado. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0316. Vinda do Chacrinha em Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0317. Visita à Obras. Viana. 07/1996. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 12 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0318. Visita às Ruas do Bairro Vila Bethânia. Viana. 09/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0319. Visita do diretor do DER e Prefeito Nono à ponte do Rio Jacarandá. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0320. Visita do Prefeito e Secretário de Obras no Bairro Ipanema. Viana. 11/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0320. Visita do Prefeito e Secretário de Obras no Bairro Ipanema. Viana. 11/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0321. Visita no Bairro Ipanema. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0322. Visita Ponte Rio Jacarandá. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 13 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0323. Vista Panorâmica Bairro Araçatiba. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 1 item. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0324. Vitor Visita Igreja de Viana. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 2 itens. P&B. 9x12 cm.

BR.ESBPMV.F.0325. [Apresentação escolar]. Viana. 07/1991. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 17 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0326. [Apresentação musical]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 39 itens. Col. 20x25 cm.

BR.ESBPMV.F.0327. [Atendimento médico]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0328. [Atividade escolar]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 60 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0329. [Campanha eleitoral]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 93 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0330. [Capoeira]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 9 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0331. [Cine Paroquial]. Viana. 1969?. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 26 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0332. [Comemoração Cívica]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 479 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0333. [Comemoração de carnaval]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 30 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0334. [Comemoração do Dia das Crianças]. Viana. 1970?. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 23 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0335. [Comemoração do Dia das Mães]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 13 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0336. [Comemoração Escola]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 64 itens. Col. 13x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0337. [Comemoração natalina]. Viana. 1971. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 20 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0338. [Comemoração Política]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 33 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0339. [Desfile Cívico]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 36 itens. Col. 10x16 cm.

BR.ESBPMV.F.0340. [Desfile de carnaval]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 27 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0341. [Desfile Escolar]. Viana. 09/1985. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 16 itens. Col. 13x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0342. [Discurso Político]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 148 itens. P&B. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0343. [Encenação da Crucificação de Cristo]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0344. [Evento comemorativo Rua do Lazer]. Viana. 1982?. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 31 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0345. [Evento comemorativo Semana da Pátria]. Viana. 1970?. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 11 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0346. [Evento Político]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 301 itens. Col. 12x9.

BR.ESBPMV.F.0347. [Feira da educação]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 26 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0348. [Festa da cidade]. Viana. 07/1989. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 32 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0349. [Festa dos Funcionários]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 20 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0350. [Festa Junina]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0351. [Grupo Folclórico]. Viana. 10/2004. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0352. [Inauguração da Biblioteca]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 21 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0353. [Inauguração]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 220 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0354. [Jogo de Basquete]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 3 itens. Col. 13x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0355. [Jogo de futebol]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 57 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0356. [Jogo de Vôlei]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 13x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0357. [Obra]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 202 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0358. [Ponte]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 16 itens. Col. 20x25 cm.

BR.ESBPMV.F.0359. [Posse do Prefeito]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 12,5x17,5 cm.

BR.ESBPMV.F.0360. [Posto médico]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 12,5x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0361. [Prefeitura Municipal de Viana]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 4 itens. Col. 15,2x21,7 cm.

BR.ESBPMV.F.0362. [Premiação de esporte]. Viana. 07/1990. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 37 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0363. [Reportagem Unidade Sanitária Bairro Areinha]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 26 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0364. [Reunião Escolar]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 10 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0365. [Reunião Política]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 73 itens. 15x10 cm.

BR.ESBPMV.F.0366. [Reunião social]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 230 itens. P&B. 24x18 cm.

BR.ESBPMV.F.0367. [Roda de Capoeira]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 6 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0368. [Rua sem pavimentação]. Viana. 05/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0369. [Ruas sem calçamento no Bairro Vila Bethânia]. Viana. Nível: 4 (dossiê). 03/1995. Fotografia. Papel. 5 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0370. [Secretária da Fazenda Maria Pironi]. Viana. 04/1995. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 7 itens. Col. 10x15 cm.

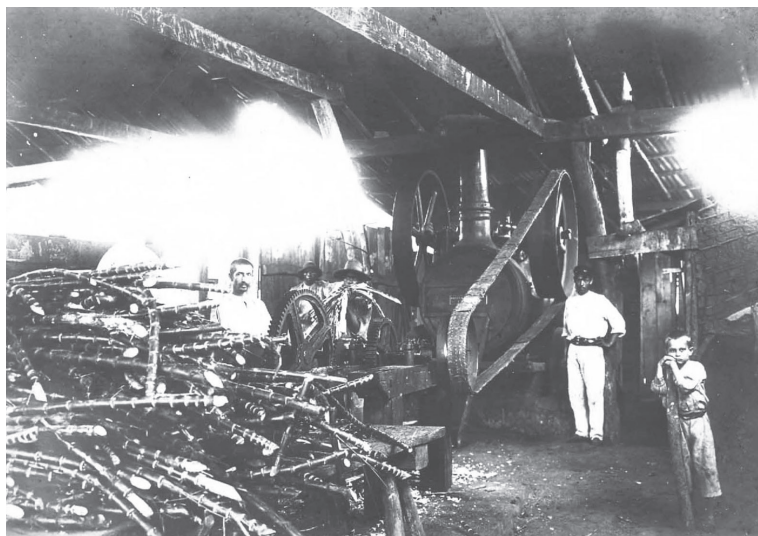
BR.ESBPMV.F.0371. [Visita Política]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 8 itens. Col. 10x15 cm.

BR.ESBPMV.F.0372. [Zona Rural]. Viana. Sem data. Nível: 4 (dossiê). Fotografia. Papel. 7 itens. Col. 15x10 cm.



FOTOGRAFIAS

PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO



Araçatiba. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.



Araçatiba. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.



Praça da Matriz. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.



Praça de Viana. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.

PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO



Vista do alto da Matriz. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.



Vista da Vila de Viana. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.



Praça de Viana. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.



Parte da Vila de Viana. Viana/ES. 1907/1908. Foto Eutychio Oliver. Acervo IPHAN/ES.

PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO



Desfile Cívico Escolar. Viana/ES. Sem data.



Desfile Cívico Escolar. Viana/ES. Sem data.



Atividade escolar. Viana/ES. Sem data.



Festa Junina. Viana/ES. Sem data.

PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO



IX Feira Capixaba dos Municípios. Vitória/ES. Década de 1980.



Feira da Educação. Viana/ES. Sem data.



VII Feira Capixaba dos Municípios. Vitória/ES. Década de 1970.



Atividade escolar. Viana/ES. Sem data.

PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO



Escola Pública de Ponte Preta. Viana/ES. 1968.



Time da Desportiva Rodoviária. Cariacica/ES. Sem data.



Desfile cívico. Viana/ES. Sem data.

PATRIMÔNIO FOTOGRÁFICO



IX Feira dos Municípios. Viana/ES. Década de 1980.



Campanha política. Viana/ES. 1983.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.



Evento comemorativo Ruas de Lazer. Viana. 1982?.

ANDRÉ MALVERDES



PARA ACESSAR TODAS AS FOTOGRAFIAS DO CATÁLOGO,
APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE ACIMA.

REFERÊNCIAS

- BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
- BALESTRERO, Heribaldo Lopes. *Subsídios para o estudo da geografia e da história do município de Viana*. Viana: JEP, 2012.
- BARTHES, Roland. *A câmara clara: nota sobre a fotografia*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.
- BOADAS, Joan. Un tiempo nuevo en la gestión del patrimonio fotográfico: desafíos y oportunidades. *Patrimonio Cultural de España*, n. 11, p. 17-36, 2016.
- BRASIL. Conselho Nacional de Arquivos. *NOBRADE: Norma Brasileira de Descrição Arquivística*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006.
- CARVALHO, Vânia Carneiro; LIMA, Solange Ferraz. Fotografias como objeto de coleção e de conhecimento: por uma relação solidária entre pesquisa e sistema documental. *Anais do Museu Histórico Nacional*, v. 32, p. 15-34, 2000.
- DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. *O que é a filosofia?*. 3. ed. São Paulo: Ed. 34, 2020.
- HEREDIA HERRERA, Antonia. *Qué es un archivo?* Gijón: Trea, 2007.

- JAPIASSU, Hilton; MARCONDES, Danilo. *Dicionário Básico de Filosofia*. 3. ed. rev. e amp. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.
- LACERDA, Aline Lopes de. A imagem nos arquivos. In: TRAVANCAS, Isabel; ROUCHOU, Joelle; HEYMANN, Luciana. (org.). *Arquivos pessoais: reflexões multidisciplinares e experiências de pesquisa*. Rio de Janeiro: FGV, 2013b.
- LACERDA, Aline Lopez. Quatro variações em torno do tema acervos fotográficos. *Revista do Arquivo Geral do Rio de Janeiro*, n. 7, p.239-248, 2013a.
- MOURÃO JÚNIOR, Carlos Alberto; FARIA, Nicole Costa. Memória. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, v. 28, n. 4, p. 780-788, 2015.
- NORA, Pierre. Entre memória e história: a problemática dos lugares. *Projeto História*, n. 10, p. 7-28, 1993.
- SONTAG, Susan. *Sobre fotografia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.
- VILÉM FLUSSER. *Filosofia da Caixa Preta: ensaios para uma futura filosofia da fotografia*. São Paulo: Hucitec, 1985.
- WOLFF, Francis. Por trás do espetáculo: o poder das imagens. In: NOVAES, Adauto. (org.). *Muito além do espetáculo*. São Paulo: SENAC, 2005, p. 16-45.



O projeto e o livro *Patrimônio fotográfico: catálogo do acervo da cidade de Viana* pretende dar maior visibilidade ao acervo fotográfico sobre a cidade de Viana e sua história disponível na Biblioteca Pública Municipal, o qual compõe o patrimônio fotográfico do município. Além disso, buscamos oferecer aos pesquisadores e a população, em geral, com interesse na história cultural do Espírito Santo, o acesso às imagens e às informações do contexto fotográfico em questão, o que fomentará o desenvolvimento de pesquisas, de investigações e da produção do conhecimento.



PREFEITURA
VIANA



Departamento de Arquivologia
CENTRO DE CIÊNCIAS
JURÍDICAS E ECONÔMICAS

Realizado com recursos do

Funcultura

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

